

# Réunion autour de la lecture

Mercredi 13 mars – Collège Ste Thérèse à Bougival (78)

Nous étions 8 professeurs documentalistes ; la réunion a commencé à 14h et a fini un peu avant 17h.

## **I Opération « Silence, on lit »**

Nous avons fait un tour de table pour comparer la mise en place de cette opération dans nos établissements.

### **Collège Saint Louis - Notre Dame du Bel-Air à Montfort l'Amaury**

Collège de 5 classes par niveau

Mise en place de l'opération en septembre 2018 suite à la décision du chef d'établissement de le faire en primaire et au collège.

La difficulté principale pour la mise en place a été l'horaire. Il a fallu trouver un créneau horaire commun pour tout l'établissement (1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degré). Les heures de classe ont été décalées et un quart d'heure a été récupéré.

#### **Emploi du temps :**

- A partir de 12H55 : trois cours qui ne font plus que 50 minutes.
- 14H40 récréation jusqu'à 14H55 : les élèves du primaire et du collège rentrent en classe et lisent jusqu'à 15H15 (sonnerie qui indique la fin du temps de lecture). Les professeurs ont tendance à tout de suite commencer leur cours à cette sonnerie.

**Avis du professeur documentaliste :** les profs n'ont pas râlé, les élèves sont accros... cela se passe tous les après-midi. Les adultes c'est un peu compliqué quand ils n'ont pas une classe ; il a fallu reprendre la vie scolaire qui ne respectait pas ce temps. Certains profs ne jouent pas le jeu. Il faut que cela soit tous les jours sinon cela ne fonctionne pas. Les élèves n'ont pas le droit de lire de manuel scolaire, ni de périodiques. Les documentaires sont autorisés. Certains élèves en profitent pour lire le livre demandé au français. Les élèves ont apporté des livres posés dans chaque classe pour ceux qui ont oublié leur livre.

**Pour le CDI :** Enormément de prêts en début de semaine...très positif pour le CDI

L'association « Silence, on lit ! » s'est déplacée pour donner des conseils.

### **Collège St Georges à Paris 19e**

Collège de 4 classes par niveau.

Présentation de l'association en juin à l'équipe pédagogique ; mise en place début décembre 2018 à l'initiative d'Aurélien et d'un professeur de français.

Créneau choisi : 14H30-14H45. Le temps du midi a été raccourci, les cours de l'après-midi sont de 52 minutes, la sortie est 2 minutes plus tard.

Retour positif, les élèves sont contents, le retour est plus mitigé pour les profs.

**Avis du professeur documentaliste** : Bilan en journée pédagogique : Les élèves sont plus calmes, la transition est difficile entre la fin du temps et le début du cours. Les élèves sont plus réceptifs. Le temps de silence est apprécié. Certains élèves n'ont pas de livre ; certains profs lisent un magazine. Ils ne lisent pas en salle des profs. Si les élèves changent de salle en deuxième heure de l'après-midi, le cours est raccourci. Les profs de sport ne le font pas systématiquement – ils ont la liberté de le faire quand ils peuvent.

### **Collège Ste Thérèse de Houilles**

Mise en place pour les 5 classes par niveau sur le souhait de la directrice.

Pour commencer, cela s'est passé la dernière semaine avant les vacances de Noël puis une semaine avant les vacances de février – 1<sup>ère</sup> heure de l'après-midi. 15 min amputé sur le cours - 14H à 14H15. Pas de magazines mais des livres, les élèves se sont précipités au CDI.

Une fois par semaine à partir de la rentrée de septembre 2019 avec un jour qui change.

**Avis du professeur documentaliste** : Elèves contents – l'association n'est pas venue.

### **Collège Ste Thérèse de Bougival**

Mise en place pour l'ensemble de l'établissement (1<sup>er</sup> et 2<sup>d</sup> degré) en septembre 2018.

Les maternelles et primaires lisent de 13h à 13h10 à leur retour de pause méridienne.

Pour les collégiens, c'est un peu plus tard. De 13h17 à 13h27, il a fallu grapiller dix minutes : la sonnerie de la fin de la pause méridienne sonne 5 minutes avant, les deux premiers heures de cours de début d'après-midi ont 2 minutes de moins et la récréation de l'après-midi a été réduite de 5 minutes. Ce temps se passe bien, la majorité des élèves ont toujours un livre sur eux, ils sont contents de ce temps de calme au retour du déjeuner. Ils peuvent continuer à lire s'ils ont fini un travail avant les autres pendant un cours, ou pendant une heure de permanence.

**Avis du professeur documentaliste** : On ne s'en passerait plus ! Les élèves se passent les livres entre eux, cela a été l'occasion en 6<sup>e</sup> de partager les lectures des élèves pendant un cours de français. Les prêts au CDI ont un peu augmenté. Le temps est bien tenu en classe, il faut maintenant persuader les collègues en salle des profs à lire aussi même s'ils n'ont pas de classe à cette heure-là.

### **Collège Lycée St Jean Hulst à Versailles**

C'est le responsable des 4<sup>e</sup> qui a décidé de l'instaurer. Il y a 12 classes par niveau.

Pas de collaboration avec le CDI.

L'opération a été présentée à la rentrée : 15 min avant la récréation de l'après-midi, le lundi de septembre à la Toussaint. Le mardi de la Toussaint à Noël, le jeudi pour la période suivante. Cela ampute le cours. Ce n'est pas obligatoire au lycée.

Cela sera une seule fois par semaine toujours le même jour à partir de l'année prochaine. Profs moyennement enthousiastes. Difficulté car ils sont nombreux. Une fois par semaine les élèves ne pensent pas à apporter leurs livres.

### **Lycée St Erembert à St Germain-en-Laye**

Y réfléchit.

2 fois par semaine en primaire.

### **Collège Lycée Blanche de Castille au Chesnay**

L'idée est d'avoir un livre en classe et que les profs lisent 5 min au début de chaque cours. Mais cela ne s'est pas généralisé.

Lire 15 min lorsqu'ils ont une heure de permanence.

### **Conclusion**

L'action de l'association est encore en suspens faute de moyens :

<http://www.silenceonlit.com/>

Pour que l'opération fonctionne, suite à nos premières expériences, voici quelques conseils :

- Il faut que le projet soit porté par le chef d'établissement. Il faut que cela soit un projet d'établissement. C'est dans l'intérêt des élèves.
- Il faut instaurer l'opération quotidiennement : la régularité est importante et le bienfait pour les élèves se fait ressentir. Le silence est important.
- C'est plus dur de mettre en place l'opération dans les grands établissements.

Lien café pédagogique de mardi pour faire un retour.

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2019/03/12032019Article636879715236893604.aspx>

## **II Opérations proposées dans nos établissements qui promeuvent la lecture**

### **Rallye lecture au collège Ste Thérèse de Bougival**

Le rallye se déroule chaque année de janvier à juin.

Après être passée dans toutes les classes mi-janvier, le professeur documentaliste lance le rallye lecture. Une sélection de 8 livres est proposée par niveau, les élèves doivent lire au moins 4 des 8 livres pour dire qu'ils y ont participé. Après la lecture d'un livre, l'élève vient au CDI remplir un questionnaire (cf questionnaire ci-après) qui compte pour 50 points. Plus les élèves lisent de livres, plus ils gagnent de points. Il y a un classement par niveau en juin avec un moment festif un midi pour la remise des prix pour tous les élèves qui ont participé. Cela va du chèque cadeau, au livre, à des petits lots.

### **Défi Babelio : club lecture au collège Blanche de Castille**

C'est une documentaliste qui a créé le défi babelio il y a 10 ans... 200 établissements qui y participent.

L'idée est de promouvoir la littérature jeunesse accompagnée du numérique.

Une sélection est proposée – 3 niveaux junior : CM2 6<sup>e</sup>, ado : 5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, ado Plus : 3<sup>e</sup>, lycée

Blanche de Castille participe au club junior et ado. L'idée est que les 30 livres soient lus par tous les élèves car il y a un quizz final en fin d'année scolaire. C'est gratuit. Il faut faire signer aux parents une charte de mise en ligne de commentaires au début de l'année.

Le club lecture composé d'une quinzaine d'élèves se rencontre une fois tous les 15 jours le midi : c'est un temps de partage de lectures, et dans un 2<sup>e</sup> temps, rédaction de critiques pour Babelio.

En avril-mai de l'année précédente, il y a un vote sur les livres proposés l'année suivante (critères : romans, BD d'une date de publication antérieure à 2-3 ans). La sélection est proposée par ceux qui participent.

Chiffres du défi Babelio : 30 livres par sélection pour le défi ; 5 prof doc organisateurs qui font la sélection finale en fonction des votes.

Au CDI, les livres sont mis dans des boîtes pour le club lecture mais cette boîte est ouverte à tous : l'objectif est de partager autour des livres et de connaître le réseau social Babelio.

Un compte est créé pour la classe ou le club lecture : l'idée est d'ouvrir son compte, créer un avatar pour le club ensemble.

Dès qu'il a lu un livre, chaque élève peut rédiger un commentaire.

Plusieurs défis sont proposés par Babelio :

- Se présenter en tant que classe, club lecture sous forme de dessin, poème... défi posté aux organisateurs...
- Défi carte d'identité, nuage de mots autour des livres.

- Insta défi : faire un photomontage pour faire deviner un livre.
- Book trailers : bande annonce de livres (sous Animoto ou pawton)

Récompenses sur les critiques ; il y a une communauté pour communiquer entre profs.

Informations sur le site e-sidoc du collège Blanche de Castille.

### **Club lecteur de l'ARDEP**

7 titres ; sélection de titres récents ; lire pendant un an de mai à mai.

Commentaires entre prof doc. Le comité de lecture lit entre 10 et 15 livres et sélectionne 7 livres.

La sélection est faite un peu avant les vacances de la Toussaint. A partir de décembre, tous les 15 jours, les clubs lecteurs se rencontrent pour parler d'un livre, réfléchissent à le présenter sur e-sidoc et réfléchissent à des questions à poser à l'auteur car il y a une rencontre en juin avec un des auteurs de la sélection.

Vote du meilleur livre au mois de mai.

# Skeleton Creek

Patrick Carman

**1- Comment s'appelle l'amie de Ryan :**

- Sofia
- Sarah
- Sophie

**2- Skeleton Creek, c'est le nom :**

- D'une ville
- D'un quartier
- D'un district

**3- Cet endroit s'est-il toujours appelé Skeleton Creek ?**

- Oui
- Non

**4- Qui apparaît à la drague :**

- Le fantôme de Gladys Morgan
- Le fantôme de Daryl Bonner
- Le fantôme de Joe Bush

**5- Pourquoi Ryan ne va pas en cours :**

- Il a eu un accident
- Il est malade
- Ce sont les vacances

## 6- Réponds aux questions :

- Pourquoi Ryan ne peut pas voir Sarah ?

- Qu'est-il arrivé à Ryan ?

- Où le père de Ryan et son ami aime aller ?

- Le père de Ryan fait-il partie de la Société du Crâne ?

- Quel numéro porte la drague de Skeleton Creek ?

## 7- Barre les expressions inexactes :

- Le nom de compagnie **minière / de gaz** s'appelle la **New-Yorkaise Or et Argent / la New-Yorkaise Or et Nickel** .

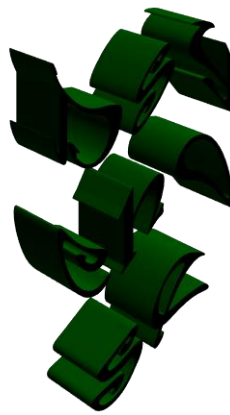
- Le message lancé sur la drague la nuit de l'accident est : **êtes-vous l'alchimiste ? Faites-vous partie de la société du crâne ?**

-Joe Bush a été tué pour **son argent / son or**.

**8- Dans la liste ci-dessous, coche ce que Ryan ressent tout au long du livre :**

- La peur de retourner dans les bois.
- Le courage de retourner à la drague.
- L'énergie pour deux (son amie n'est pas courageuse)
- La volonté de percer le mystère.
- La force de se battre
- La frayeur de mourir.

**9- Déchiffre :**



.....

.....

**10- Mots-croisés :**

- 1- Un des mots de passe est le nom d'un oiseau.
- 2- Où Ryan va faire des recherches avec son amie ?
- 3- Quel est le prénom de l'ami du père de Ryan ?
- 4- Le livre nous permet d'en regarder au fur et à mesure de la lecture ?
- 5- Comment dit-on squelette en anglais ?
- 6- Que rédige Ryan tout au long du livre ?



