

CDI du collège Blanche de Castille, Le Chesnay (78)

La promotion de la lecture par une exposition thématique suivie d'un concours

Déroulement et étapes

Nous sommes deux documentalistes au CDI du collège, Alexandra Delarue et moi-même pour un collège de 1000 élèves. Chaque année, au CDI, depuis maintenant 12 ans, nous proposons une grande exposition thématique, événement appelé « Lire en fête ». Cela se passe les deux semaines qui précèdent les vacances de la Toussaint.

Du 08 au 19 Octobre : Cette année, les littératures de l'imaginaire sont à l'honneur (romans de fantasy, fantastique, SF, dystopie ...). Les années précédentes, les thèmes étaient : le polar, « être ado », historique ...

Pendant deux semaines, l'aménagement du CDI est modifié pour accueillir l'exposition de plus de 200 romans et BD sur le thème. Nous essayons de trouver des affiches et quelques éléments de décoration. Les tables sont poussées sur le côté et les chaises sont disposées en arc de cercle, pour recevoir les élèves (façon spectacle). Nous faisons un planning sur deux semaines de manière à recevoir chaque classe du collège, à tour de rôle, sur une heure avec le professeur de français (nous avons 8 classes par niveau).

Pour chaque classe, l'heure se déroule de la façon suivante :

- Accueil des élèves et introduction sous forme de scénette où nous sommes (un peu) déguisées (cette année en 2 sorcières ...). L'introduction dure 5 minutes et, sous forme humoristique, nous donnons aux élèves quelques clefs pour comprendre le genre littéraire présenté, tout en les faisant participer.
- A tour de rôle, toutes les deux, nous présentons quelques romans (en racontant le début de l'histoire, nos impressions, éventuellement en lisant un passage). En général, nous avons le temps d'en présenter 8 en tout. Nous faisons attention de varier la difficulté des livres en fonction du niveau et pour des classes d'un même niveau, nous ne présentons pas forcément les mêmes livres, même si nous avons quand-même chacune nos livres « chouchous ».
- Les 5 dernières minutes, nous expliquons aux élèves quand ils pourront emprunter (la dernière après-midi de l'expo, qui est le dernier jour avant les vacances de la Toussaint) et bien sûr après les vacances.

Nous leur expliquons également le fonctionnement du concours de lecture qui commence dès les premiers emprunts et qui se clôture le 20 février 2019. La plupart des romans de l'expo, après, sont visibles et empruntables sur des grilles et des boîtes à l'entrée du CDI, et ce jusqu'à la fin du concours, . Dans chaque roman, l'élève trouvera un marque-page avec une question très précise sur un passage du livre. Il y a deux sélections et deux couleurs de marque-page différentes (une sélection 6^e/5^e et une autre 4^e/3^e). Pour participer au concours, l'élève emprunte le livre avec le marque-page et répond à la question sur esidoc où il trouve en page d'accueil un formulaire google doc pour indiquer sa réponse à la question. Nous recevons les réponses sous la forme d'un tableau excell et au fur et à mesure, nous pouvons dépouiller les résultats. Au retour des vacances d'hiver, une remise des prix officielle est organisée. Il y a un concours individuel (ceux qui ont le plus grand

nombre de bonnes réponses gagnent), mais aussi par classe (sont comptabilisés le nombre de bonnes réponses et le nombre de participants).

Remarques concernant ce projet annuel :

- Nous sommes deux documentalistes à plein temps, c'est pourquoi nous pouvons nous lancer dans ce projet, quand-même assez lourd. Cependant, il est tout à fait adaptable.
- Nous avons 12 ans d'expérience de l'expo « Lire en fête ». Depuis 3 ans, nous proposons le concours après l'expo, ce qui booste énormément les emprunts.
- Nous avons la chance d'avoir un fond de romans assez riche et un budget qui permet de le réactualiser. Nous préparons ou complétons la bibliographie dès le mois de Juin et nous nous mettons d'accord sur les livres que nous présenterons chacune. Des achats sont aussi faits à cette période de l'année dans le but de l'expo. Nous partons chacune pour les vacances d'été avec un nombre conséquent de romans à lirepour chaque livre lu, nous cherchons une question. Nous fabriquons les marque-pages et les plastifions en septembre, octobre au fur et à mesure.
- Pendant l'expo, nous essayons de présenter des romans variés. Cette variété est importante d'une part, pour que les professeurs de français qui ont plusieurs classes d'un même niveau ne se lassent pas, et d'autre part, pour que les élèves, à la suite de l'expo ne se ruent pas tous sur les mêmes livres à emprunter. En revanche, c'est exigeant pour nous car cela implique une grande préparation en amont.
- Plus les professeurs de français s'impliquent, plus c'est intéressant. Dès l'expo, on explique aux élèves que leur professeur de français recevra une médaille (d'or?) si la classe gagne le concours (en général, le professeur intervient pour remercier!). Les professeurs de français reçoivent chaque mois par mail les résultats provisoires des réponses par classe. Ces résultats provisoires sont également affichés au CDI et dans la salle des profs (nombre de participants par classe, nombre de réponses et nombre de bonnes réponses). Cela crée une émulation dans les classes. Les élèves lecteurs incitent les autres à participer. Certains professeurs incitent fortement leurs élèves à participer, un professeur de 3^e oblige même ses élèves à emprunter un livre (points dans la moyenne pour une bonne réponse).

-Difficultés rencontrées :

- Le concours marche bien en 6^e, 5^e et dans une moindre mesure en 4^e. En 3^e en revanche, il y a très peu de participants (sauf quand le professeur oblige)
- Attention à la triche : les questions doivent être un peu pièges, pas trop faciles. On demande à l'élève dans le formulaire de donner le numéro de la page où il a trouvé la réponse. Nous essayons d'être vigilantes, en cas de triche avérée, nous faisons un point dans la classe. Nous expliquons aux élèves qu'il faut bien lire le livre en entier car les questions sont souvent pièges

En conclusion :

C'est un projet phare de l'année, attendu par les élèves et les professeurs. Le nombre d'emprunts de romans de l'expo explose depuis que nous proposons un concours (plus de

1000 réponses au formulaire pour 125 participants au concours cette année). Cela permet de sortir des rayonnages des romans peu empruntés jusqu'alors, et de les faire découvrir aux élèves.

Les sélections de romans sont consultables sur :
<http://0781586a.esidoc.fr/rubrique/view/id/21>